

Mix60	
Torsdag 20.05-21.05	
Lätt B	
Vi jobbar med Märke 5 - Lätt B-nivå	
1	GR Repetera
2	GR Galopp på mitt volten
3	GR Öppna/ förvänd sluta
4	GR Repetera lektion 2 och 3
5	M Bommar
6	H Hoppning
7	T Egenplan för utveckling
8	GR Ruter och labyrint
9	GR Öppna och sluta
10	GR Förvänd galopp
11	GR Förvänd galopp
12	GR Tempoväxlingar
13	M Bomövning
14	T Tömkörning
15	GR Sitsträning
16	GR Ryggning halter
17	GR Galopparbeten, förvänd galopp
18	GR Träna delar ur lätt b
19	GR Träna delar ur lätt b
20	M Känna steglängd och rytm
21	H Två kombination
22	GR WE
23	GR Sitsträning
24	GR Avslutning



Målsättning: Dressyrens mål är att utveckla hästen till en atletisk individ (hästen) genom harmonisk utbildning. Resultatet blir en lugn, mjuk, lösgjord och smidig häst. Hästen blir också förtroendefull, uppmärksam och villig så att perfekt samförstånd med ryttaren kan uppnås.

Korrektheten och kvaliteten i utbildningen visar sig genom:

- > Renhet, regelbundenhet och frihet i gångarterna.
- > Harmoni, lätthet och ledighet i rörelsernas utförande.
- > Lätthet i frambdelen och engagemang i bakkdelen som kommer ifrån en livlig framåtbjudning.
- > Accepterande av bettet med eftergift och genomsläpplighet utan spänning eller motstånd."

GR	Grundridning i ridhus, på utebana och i terräng
T	Teori, avsluttet lektionstillfälle
M	Enklare basövningar markarbete
H	Enklare basövningar hoppning
WE	Working Equitation
	Hästbyte

På väg mot första start



Målsättning: Ryttaren ska ha tillräckliga kunskaper för att ta ett helhetsansvar för hästens välbefinnande.

I ridningen ska ryttaren ha grundläggande kunskaper om tävling och kunna starta i en tävling på klubb- eller lokal nivå.

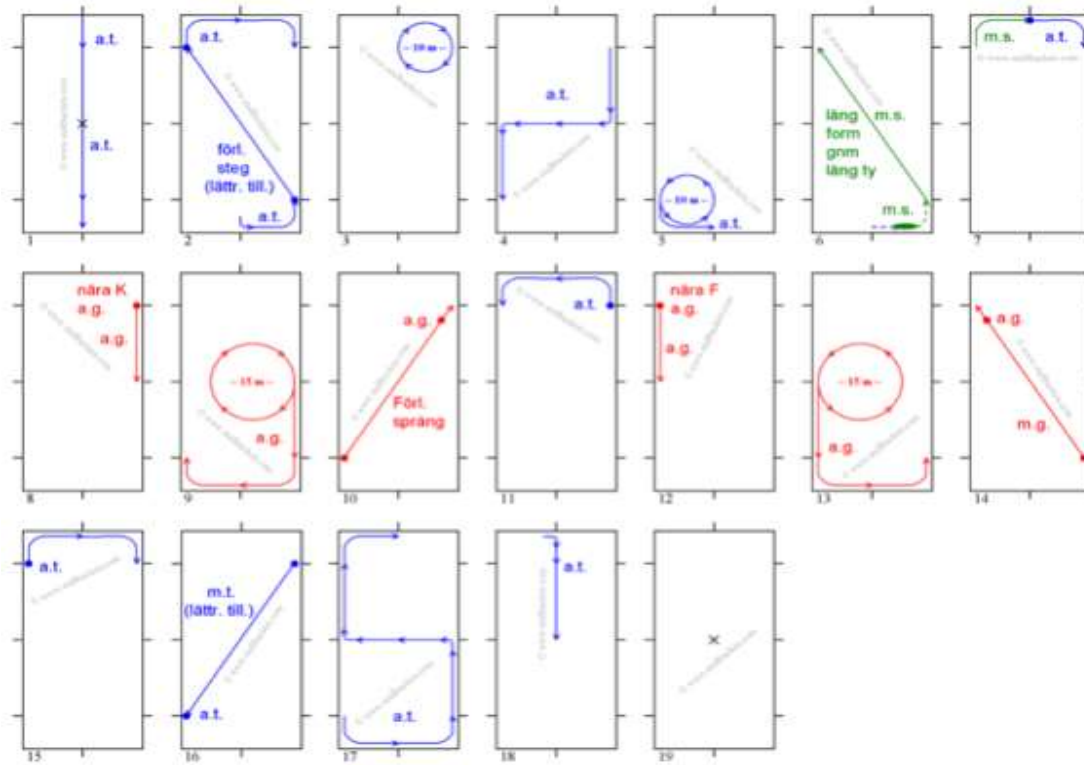
Nu ställs högre krav på ridningen med ökad kvalitet på hästens form.

Ryttaren ska kunna hoppa flera hinder i följd, med såväl lång som kort anridning. Hoppning av enklare hinder ute i terrängen ingår också.

Större fokus på hur ryttaren inverkar på hästen.

<https://www.ridklubbenorrtaaljeryttare.se/wp-content/uploads/2022/12/ryttarmarken-folder.pdf>

LättB:1



Allmänt intryck

- 1 Gångarter (frihet, renhet och regelbundenhet)
- 2 Framåtbjudning (vilja att röra sig framåt, elasticitet, mjukhet i ryggen och bakkensengagemang)
- 3 Lösgjordhet (eftergift på tygeln, formen, acceptera av bettet; harmoni, lätthet och mjukhet vid rörelsemas utförande; uppmärksamhet, förtroende och lydnad)
- 4 Ryttarens sits och hållning - korrektheten och finheten i samt effekten av hjälpema
- 5 Korrektheten i uppvisningen (hömpasseringar, ridningen mellan rörelsema, programlinjernas följande)