

Special4 Dressyr		
Lördag 14.05-15.05 Johanna		
Dressyr LA		
Jobbar med program och rörelser LA		
1	GR	Volter, skänkelvikning och öppna
2	GR	Volter, skänkelvikning och öppna
3	GR	Volter, skänkelvikning och öppna
4	GR	Lösgörande - öka och minska volter
5	GR	Lösgörande arbete med öppnor och slutor
6	GR	Lösgörande arbete med öppnor och slutor
7	GR	Skolor
8	GR	Skolor
9	T	Tömkörning
10	GR	Tempoväxlingar trav
11	GR	Tempoväxlingar trav
12	GR	Koll på ytterhjälperna
13	GR	Hörnpasserings
14	GR	Framdelsvändning
15	GR	Bakdelsvändning
16	GR	Framdelsvändning och bakdelsvändning
17	GR	Programdelar
18	T	Fatta galopp, förvänd galopp
19	GR	Programdelar
20	GR	Programdelar
21	GR	Tempoväxlingar galopp
22	GR	Tempoväxlingar galopp
23	GR	Uteritt
24	GR	Elevers val



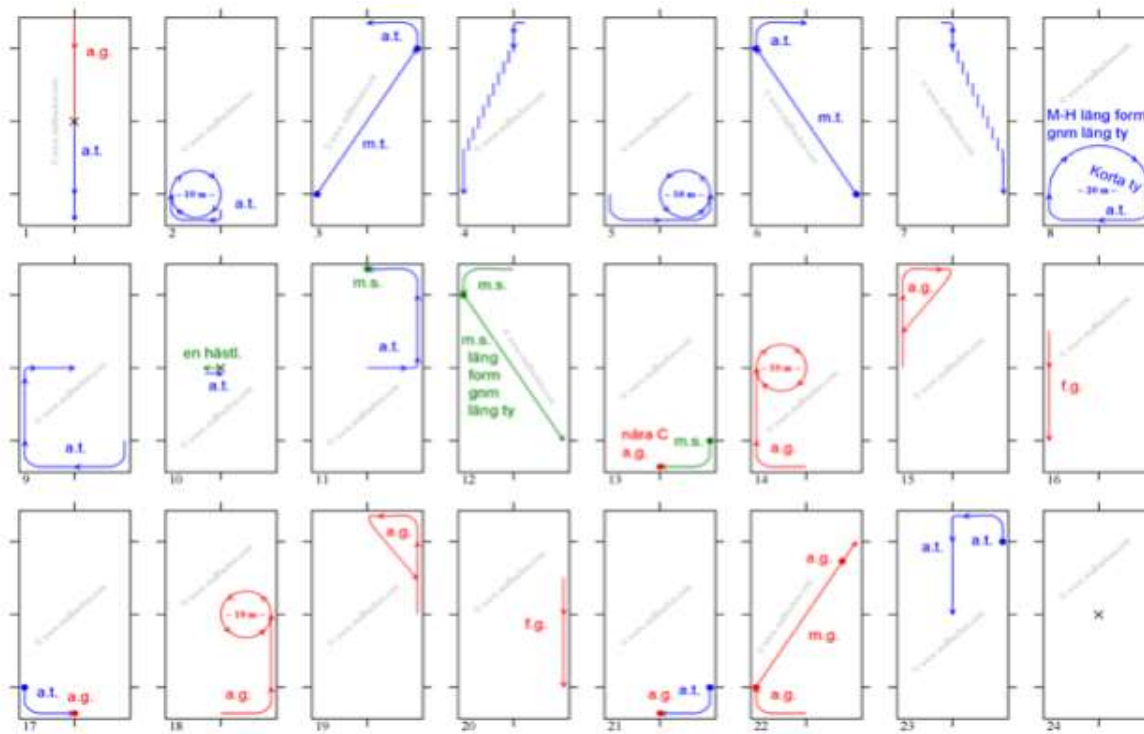
Målsättning: Dressyrens mål är att utveckla hästen till en atletisk individ (hästen) genom harmonisk utbildning. Resultatet blir en lugn, mjuk, lösgjord och smidig häst. Hästen blir också förtroendefull, uppmärksam och villig så att perfekt samförstånd med ryttaren kan uppnås.

Korrektheten och kvaliteten i utbildningen visar sig genom:

- > Renhet, regelbundenhet och frihet i gångarterna.
- > Harmoni, lätthet och ledighet i rörelsernas utförande.
- > Lätthet i framdelen och engagemang i bakdelen som kommer ifrån en livlig framåtbjudning.
- > Accepterande av bettet med eftergift och genomsläpplighet utan spänning eller motstånd."

<https://www.ridklubbenorrtaijeryttare.se/wp-content/uploads/2022/12/ryttarmarken-folder.pdf>

GR	Grundridning i ridhus, på utebana och i terräng
T	Teori, avsuttet lektionstillfälle
WE	Working Equitation
	Hästbyte



Allmänt intryck

- 1 Gångarter (frihet, renhet och regelbundenhet)
- 2 Framåttjudning (vijs att röra sig framåt, elasticitet, mjukhet i ryggen och bakkensengagemang)
- 3 Lösjordhet (eftergift på tygeln, formen, accepterande av bettet; harmoni, lätthet och mjukhet vid rörelsemas utförande; uppmärksamhet, förtroende och lydnad)
- 4 Ryttarens sits och hållning - korrektheten och finheten i samt effekten av hjälperna
- 5 Korrektheten i uppvisningen (hörlpasseringar, ridningen mellan rörelsema, programlinjernas följande)